



Declara os 14 painéis das Estações da Via Sacra localizados na rodovia GO-060 patrimônio artístico-cultural do Estado de Goiás

Art. 1º. O conjunto constituído pela série de 14 (quatorze) painéis que representam as estações da Via Sacra, pintados pelo artista plástico Omar Souto, ao longo da margem esquerda da Rodovia Estadual GO-060, localizados entre o Trevo do Padre Pelágio - Goiânia e o Trevo do município de Trindade, fazem parte do patrimônio artístico-cultural do Estado de Goiás, o qual tem o dever de proteger e conservá-los para as presentes e futuras gerações.

Art. 3º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Luis Cesar Bueno
Deputado Estadual
Líder da Bancada do PT

Justificativa

A série via sacra composta de 14 painéis, pintados pelo artista plástico Omar Solto, reconhecidamente é um dos maiores expoentes de expressão artístico-cultural brasileiro.

Inaugurado a mais de 21 anos, os painéis possuem conotação artística relevante, pois, embora tenham sido concebidos com embasamento temático comum, religioso, tornou-se elemento artístico de destaque. Suas características singulares que os destacam como figuras artísticas relevantes se devem a técnica empregada pelo artista plástico Omar Souto, aliada as proporções monumentais de cada painel. Ressalta-se que o conjunto composto pelos 14 painéis distribuídos ao longo da Rodovia dos Romeiros (GO-060), constitui em dimensões, o maior conjunto artístico temático brasileiro exposto a céu aberto. Tais razões são suficientes para singulariza-los como obra artística de relevância e representatividade.

Além do seu componente artístico, os painéis desempenham importante elemento de agregação cultural religiosa. Na festa do Divino Pai Eterno, uma das mais importantes manifestações religiosas do Brasil, os painéis servem como cenário das encenações teatrais da via sacra.

Por todo o exposto, pede-se o apoio parlamentar para que se aprove a presente proposição.

SALA DAS SESSÕES, em ____ de _____ de 2011.

Luis Cesar Bueno
Deputado Estadual
Líder da Bancada do PT